

Es schneit

V

Es schneit auf uns' - re Fel - der schon, der Win - ter, der zieht ein, die

The first system of music for 'Es schneit' consists of two staves. The upper staff is the vocal line, and the lower staff is the piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are: 'Es schneit auf uns' - re Fel - der schon, der Win - ter, der zieht ein, die'.

ar - men Kin - der frie - ren all' und auch die Vö - ge - lein.

The second system of music continues the vocal and piano parts. The lyrics are: 'ar - men Kin - der frie - ren all' und auch die Vö - ge - lein.' The system ends with a double bar line and repeat dots.

Stille, stille,

Stil - le, stil - le, kein Ge - räu - sch ge - macht.

The first system of music for 'Stille, stille,' consists of two staves. The upper staff is the vocal line, and the lower staff is the piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are: 'Stil - le, stil - le, kein Ge - räu - sch ge - macht.'

Christ - kind will zu euch her - ein, a - ber ihr dürft nicht so schrein! Stil -

The second system of music continues the vocal and piano parts. The lyrics are: 'Christ - kind will zu euch her - ein, a - ber ihr dürft nicht so schrein! Stil -'.

le, stil - le, kein Ge - räu - sch ge - macht.

The third system of music concludes the piece. The lyrics are: 'le, stil - le, kein Ge - räu - sch ge - macht.' The system ends with a double bar line and repeat dots.

Vom Himmel hoch

Vom Him - mel hoch, da komm ich her, ich bring euch

gu - te neu - e Mär. der gu - ten Mär bring ich so -

viel, da - von ich singen und sa - gen will.

Josef, lieber Josef mein

Josef, lieber Josef mein

Josef, lieber Josef mein